

SISTEMAS TRADICIONALES DE CONSTRUCCIÓN

Asignatura optativa de Arquitectura Técnica, cuatrimestral

6 Créditos, 3 créditos prácticos y 3 teóricos

PROFESORADO

Responsable: Sebastià Bonet Palmer. Contacto tia.bonet@uib.es

Colaboración: Miquel Llabrés, presidente de la **Fundació** Miquel Llabrés Feliu

TUTORÍAS

Horario: Viernes lectivos a las 19 horas, previa solicitud del alumno/a

Lugar: Edificio Mateu Orfila i Rotger, Departamento de Física, despacho nº 11
(3er piso)

DESCRIPCIÓN OFICIAL DE LA ASIGNATURA EN EL BOE

Sistemas constructivos con materiales técnicos tradicionales. Construcción tradicional en las Baleares.

OBJETIVOS

Adquirir conocimientos sobre los sistemas tradicionales de construcción. Conocimientos de materiales, elementos tradicionales, patologías más comunes, rehabilitación y reciclaje de materiales. La asignatura proporciona una visión real de los problemas y soluciones de las construcciones tradicionales y los problemas más habituales causados por el paso del tiempo.

METODOLOGÍAS

Clases, con la ayuda de apuntes realizados por el profesor y Miquel Llabrés. Fotografías y visitas a obras.

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

UD1.ORÍGENES DE LOS SISTEMAS TRADICIONALES DE CONSTRUCCIÓN. La época talaiótica. La dominación romana. La dominación musulmana. La corona de Aragón.

UD2.MATERIALES Y MEZCLAS AUTÓCTONAS. El marés. Las piedras de Binissalem, Santanyí, Porreras, Felanitx...etc. El cemento mallorquín. Mezclas y morteros de cal.

UD3.ELEMENTOS DE LA CONSTRUCCIÓN TRADICIONAL. La piedra seca. Cimentaciones. Forjados. Cubiertas. Muros. Saneamiento y Ventilación. Enfoscados. Embaldosados. Elementos de piedra. Cerrajería.

UD4.PATOLOGÍAS. Patologías más comunes asociadas a los sistemas tradicionales de construcción: La humedad por capilaridad. Condensaciones. La madera. El “mal de la piedra”

UD5.LA REHABILITACIÓN. Tipos de intervención en construcciones tradicionales. Análisis del estado actual. Estudio de patologías existentes. Elección del sistema de intervención más adecuado. Sistemas de recuperación de elementos particulares.

UD6.EI RECICLAJE. El reciclaje de materiales y elementos constructivos.

UD7.HERRAMIENTAS, PATIOS DE PALMA, EL MODERNISMO. Nociones generales.

UD8.OTROS TIEMPOS, LAS DISTRIBUCIONES EN MALLORCA. Nociones generales.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Sebastià Bonet Palmer, apuntes propios.

Elementos básicos de la Arquitectura Popular de Mallorca. E de la Fuente, P. Rabassa, M. Tecglen.

Diccionario del arte y de los oficios de la construcción. Miquel Fullana

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA (OPCIONAL)

SES NOSTRES CASES. arquitectura tradicional de las Baleares. Donald G. Murria- Construir en mares. Neus Garcia Inyesta. La Casa Popular Mallorquina. Carlos-García Delgado.

ELEMENTOS DE EVALUACIÓN y peso específico de cada elemento en la evaluación final

Para superar la asignatura se ha de realizar la totalidad de las prácticas del curso.(40% de la nota final).

El examen de toda la materia (60% de la nota final).

Para la convocatoria de septiembre, no se tendrá en cuenta, en ningún caso, la nota correspondiente a las prácticas del curso, puntuando el examen el 100% de la nota. La duración de los exámenes será de dos horas.

RECOMENDACIONES EN CUANTO A CONOCIMIENTOS PREVIOS

Es conveniente tener los conocimientos que se adquieren tras cursar las asignaturas Materiales de Construcción y Estructuras.